

FICHE TECHNIQUE

SOLO D'EQUILIBRES ET CONTORSIONS

CLAIRE JOUBERT

DURÉE DU NUMERO : 9 Minutes.

DISPOSITIF SCÉNIQUE :

Une table fournie par l'artiste (diamètre: 1m10 ; hauteur : 72 cm)

Plateau tournant à moteur électrique, prise secteur à proximité: maximum 25 mètres.

PLATEAU :

Surface nécessaire : 3 mètres x 3 mètres.

Hauteur sous plafond : 2,75 mètres (minimum)

LUMIÈRE :

- Projecteurs couleurs :
Rose (lee 151) , ambre et autres à définir...

POIDS DU MATÉRIEL TRANSPORTÉ : 35 Kg

SON :

Accompagnement musical sur CD, Minidisc.

L'organisateur fournira le lecteur correspondant.

DIVERS :

Prévoir impérativement :

- une loge chauffée avec table, chaise et sanitaires.
- un espace chauffé et calme pour une 1 H 1/2 d'échauffement avant le numéro.
- 2 personnes pour la mise en place de la table avant et après le numéro.

DECLARATION SACEM :

1er morceau : compositeur : Wojciech Kilar ; nom du morceau : salto

2ème morceau : compositeur : Shigeru Umebayashi ; nom du morceau : Yumeji's theme

3ème morceau : compositeur : Michael Galasso ; nom du morceau : Angkor Wat Theme Finale